



Construcciones

Jefe de Departamento: M.M.O Mauro Zavaglia

Disciplina: Práctica Proyectual Integradora II

Curso 4º Ciclo Superior

PROGRAMA CICLO LECTIVO 2017

HORAS SEMANALES: 8 (ocho)
PROFESOR: Arq. Mario Pujalka

ASPECTOS DEL PERFIL QUE SE DESARROLLAN:

Detectar y analizar las necesidades del Comitente y elaborar el programa de necesidades y las soluciones constructivas, técnicas, estéticas, espaciales y económicas para un programa de necesidades determinado.

Analizar mediante el abordaje técnico de los sistemas constructivos, soluciones según el grado de complejidad del proyecto.

Aplicar reglamentaciones vigentes para la elaboración de los proyectos abordados.

EXPECTATIVAS DE LOGRO:

- Comprender el proceso de creación y adquirir conciencia profesional.
- Abordar críticamente la evaluación del Proyecto tanto en su dimensión textual como en su dimensión histórico-cultural.
- Ser creadores metodológicos con capacidad de sintetizar la información.
- Apropiarse de las estrategias efectivas para la producción de diseños y soluciones técnico-constructivas para actuar con idoneidad en contextos de variada complejidad.
- Ejercer la expresión y comunicación del proyecto con modelos gráficos adecuados.
- Poner en práctica los conocimientos técnicos adquiridos.

UNIDADES TEMÁTICAS:

EJE TEMÁTICO PRINCIPAL:

El desarrollo de la práctica proyectual

Instituto Industrial Luis A Huergo (A-117)

Perú 759 C1068AAE

Ciudad de Buenos Aires| San Telmo

Tel /Fax: 4362-9964 / 9428 / 9516 info@huergo.edu.ar



Construcciones

Jefe de Departamento: M.M.O Mauro Zavaglia

Disciplina: Práctica Proyectual Integradora II

Curso 4º Ciclo Superior

UNIDAD TEMÁTICA 1:

Temática de carácter comercial en predio urbano real del cual se darán los datos Catastrales para operar en el mismo de acuerdo a las Normativas

CONTENIDOS

- Ejercicio de evaluación diagnóstica (ejercitación de corta sobre aplicación del Código de Planeamiento Urbano y Código de Edificación, aplicado sobre un proyecto de uso comercial).
- Entendimiento y evaluación del programa de necesidades.
- Criterios y uso de normas gráficas.
- Estudio de relaciones funcionales de las distintas áreas.
- Estudios particularizados de espacios y su equipamiento.
- Comprensión de la escala de proyecto.
- Selección de los medios estéticos y técnicos adecuados para el desarrollo de una idea.
- Funcionalidad/espacialidad/estética
- Aplicación de normativas vigentes.

UNIDAD TEMÁTICA 2:

Temática comercial en predio existente emplazado en la Costa Atlántica con normativas especiales.

CONTENIDOS

- Criterios de asoleamiento. Su relación con el terreno.
- Entendimiento y evaluación del programa de necesidades.
- El volumen y su definición.

Instituto Industrial Luis A Huergo (A-117)

Perú 759 C1068AAE

Ciudad de Buenos Aires| San Telmo

Tel /Fax: 4362-9964 / 9428 / 9516 info@huergo.edu.ar



Construcciones

Jefe de Departamento: M.M.O Mauro Zavaglia

Disciplina: Práctica Proyectual Integradora II

Curso 4º Ciclo Superior

- La unidad estética
- El partido como idea básica del conjunto.
- El diseño y los requerimientos técnicos, económicos y normativos.
- La geometría síntesis.
- El costo y las decisiones.
- Reconocimiento de la idea y la escala.
- Diseño y evaluación del Proyecto en cada una de las etapas creativas.
- Búsqueda y selección de las alternativas de decisión en cada etapa.
- Integración en el Proyecto de las decisiones espaciales/funcionales/formales y constructivas de un hecho arquitectónico.
- Ordenamiento y racionalización de la geometría.

UNIDAD TEMÁTICA 3:

Desarrollo de edificio de propiedad horizontal emplazado en lote urbano existente, aplicando la totalidad de la incumbencia del título del Maestro Mayor de Obra.

CONTENIDOS

- La arquitectura de conjunto.
- Entendimiento y evaluación del programa de necesidades.
- Los espacios públicos comerciales y sus características funcionales/formales y espaciales.
- La geometría como soporte de la idea.
- La espacialidad – La estructura como elemento de determinación espacial.
- El color y la luz como elementos componentes de la arquitectura .El costo y las decisiones de proyecto.
- Aplicación de normativas vigentes
- Diseño y evaluación crítica del proyecto en cada etapa.
- Búsqueda y selección de las alternativas de diseño.

Instituto Industrial Luis A Huergo (A-117)

Perú 759 C1068AAE

Ciudad de Buenos Aires| San Telmo

Tel /Fax: 4362-9964 / 9428 / 9516 info@huergo.edu.ar



Construcciones

Jefe de Departamento: M.M.O Mauro Zavaglia

Disciplina: Práctica Proyectual Integradora II

Curso 4º Ciclo Superior

- Selección de medios estéticos y técnicos más adecuados.
- Ordenamiento de la geometría de proyecto.
- Integración de los aspectos funcionales y constructivos.
- Expresión gráfica de la idea arquitectónica.

BIBLIOGRAFÍA:

- Código de la Edificación.
- Código de Planeamiento Urbano.
- Normas de Habitabilidad.
- El Arte de Proyectar en Arquitectura / NEUFERT.
- Revistas específicas.
- Semiótica narrativa del espacio arquitectónico / BRUNO CHUK.
- Temas de composición / CLARK PAUSE.
- Buenos Aires y algunas constantes de las transformaciones urbanas Klaus en Kaan / FERRATER.
- Frank Lloyd Wright / La fuerza de la Naturaleza / NASH.
- La gran maquina / La ciudad de Le Corbusier / MONTEYS.
- La nueva visión, principios básicos del Bauhaus. MOHOLY NAGY.
- Los tiempos, los patios, las casas/ CARLI.
- Richard Meier / RYKWERT.
- Relato de la forma y la Teoría /DOBERTI.
- Minimalismo / TORRES.

PÁGINAS WEB:

- <http://plataformaarquitectura.cl>
- <http://arqa.com>
- <https://es.pinterest.com> (búsquedas orientadas a la arquitectura)
- <http://www.archello.com/en>

Instituto Industrial Luis A Huergo (A-117)

Perú 759 C1068AAE

Ciudad de Buenos Aires| San Telmo

Tel /Fax: 4362-9964 / 9428 / 9516 info@huergo.edu.ar