



Instituto Industrial Luis A. Huergo

Departamento de Expresión y Comunicación

Jefa de Departamento: María Fernanda Olivera

Plan de Estudios Ciclo Básico

2do año

Espacio curricular: Lengua y Literatura

Contenidos:

1° Trimestre

Literatura: El relato realista. El relato de humor. Los elementos de la narración. El humor y sus recursos. El humor del sin sentido. Relatos fantásticos. Lo fantástico y lo maravilloso.

Prácticas del lenguaje: La crónica y la noticia. La comunicación y la cooperación comunicativa. Las variedades lingüísticas. Lectos y registros. Actos de habla. Clases de palabras. Determinantes y cuantificadores. El sustantivo y el adjetivo. Construcciones sintácticas.

Lecturas: “La condecoración”, de Chéjov, “Avisos clasificados” de Chamico, “Espantos de agosto” de García Márquez, “Una visita infernal” de Gorriti.

Dossier de lecturas a cargo de cada docente. El material será exhibido en la página web del instituto.

Normativa: usos de la coma en la oración.

2° Trimestre

Literatura: El relato de ciencia ficción. Personajes y actantes. Utopía y distopía. La poesía lírica. El verso. Las figuras de estilo.

Prácticas del lenguaje: El verbo. Tipo de verbos pronominales. Grupos de tiempos correlativos de irregularidad. Tipos de irregularidad. La construcción verbal. El adverbio. Los pronombres. Las formas no personales del verbo. Frases verbales. Oraciones compuestas. El cuadro sinóptico y el cuadro comparativo. El texto argumentativo. En el diario: la libertad de expresión y el respeto por el otro.

Lecturas: “La muerte del poeta” de Vanasco, Fahrenheit 451 (fragmento) de Bradbury, Selección de poesías.

Dossier de lecturas a cargo de cada docente. El material será exhibido en la página web del instituto.

Normativa: casos de concordancia en el uso de *se* y *haber*.

3° Trimestre

Literatura: El género novela. La realidad representada. La autobiografía. El texto teatral. La estructura del texto teatral. Los diálogos y las acotaciones.

Prácticas del lenguaje: Propositiones adjetivas, sustantivas y adverbiales. El discurso referido. Superestructura de los textos. Recursos cohesivos. La actualidad informada. Organización de la noticia. Los paratextos. La prensa amarilla.

Lecturas: *Fiebre amarilla* (Fragmento) de Vaccarini, “La muchacha del atado”, de Arlt, *Gris de ausencia* (fragmento) de Cossa.

Dossier de lecturas a cargo de cada docente. El material será exhibido en la página web del instituto.

Normativa: uso correcto de *cuyo*, *el cual* y *donde*.

Recursos

Libro de texto: *Lengua y Literatura 3, serie Avanza*, ed. Kapelusz-Norma.

Obras a elegir entre:

Demian, Herman Hesse

La metamorfosis, de Kafka

Las ratas, de José Bianco

Teatro: *La nona*, de Cossa

Antología Literaria a cargo de las docentes