



Espacio curricular: Lengua y Literatura
Curso: Primero A y B

Profesoras: Sued y Rizzuti

Ciclo: 2015

Especialidad: Bachiller

Tiempo: 1er trimestre

Contenidos

La comunicación como proceso.

La comunicación a través del lenguaje. Funciones del lenguaje. Variedades de lengua. Lectos y registros.

Literatura.

El cuento tradicional- el cuento moderno. Selección de narraciones tradicionales y modernas. Lecturas comprensivas y elementos básicos de la narración: macroestructura personajes- conflicto-marco-narrador en primera y tercera persona.

Macro-estructuras textuales.

La noticia: información y opinión.

Gramática.

La palabra. Definición. Clases .Palabras variables e invariables. La formación de palabras. Palabras simples, derivadas y compuestas. Formación de palabras por composición.

Las construcciones sustantivas.

La oración. Definición. Oraciones unimembres y bimembres simples. Concordancia entre sujeto y predicado Sujeto expreso y tácito. Objetos directo e indirecto. El orden de la oración en español.

Normativa.

Uso de signos de puntuación. Corrección ortográfica..

Tiempo: 2º trimestre

Contenidos

Literatura:

La novela. Características y tipos. Lectura, análisis e interpretación de una novela seleccionada. Importancia del contexto de producción y de recepción.

El uso del diálogo en el relato. Estilos directo e indirecto.

La poesía.

Especificidad del género poético. Estructura. Versificación. Rima. Recursos fónicos, sintácticos y semánticos. Lectura, análisis e interpretación de poesías diversas.

Macroestructuras textuales

La comunicación en las redes sociales y los blogs. La argumentación en el debate.

La síntesis de un texto narrativo.

Gramática

Las construcciones verbales

Verbos: formas y usos. Verbos regulares e irregulares. Tipos de irregularidades.

Verboides: clasificación y uso. Correlación verbal: la narración el presente y en pasado.

Las construcciones verbales

Voz activa y voz pasiva.

Normativa.

Uso de signos de puntuación. Corrección ortográfica.

Tiempo: 3º trimestre

Contenidos

Literatura.

Panorama de géneros narrativos. Lectura, análisis, interpretación de cuentos modernos.

Teatro: texto y espectáculo teatral

El texto teatral como texto doble. Estructura interna y externa. La construcción de los personajes y sus relaciones. Géneros teatrales. Lectura, análisis e interpretación de una obra teatral.

Comunicación.

La exposición oral y sus etapas.

Gramática

El adverbio. Los circunstanciales. El verbo copulativo. Predicativo subjetivo obligatorio y no obligatorio.

Oraciones bimembres. Tipos de sujeto y de predicado.

La oración compuesta. Estructura. Análisis. Conjunciones. Función de las conjunciones en las oraciones compuestas.

Normativa.

Uso de signos de puntuación.

Corrección ortográfica.