



Bachiller en Artes Visuales - 2do año Bachiller

Plan de Estudios Bachiller en Artes Visuales RMEGC 321/15

Jefa de Departamento: Claudia Roncher

Profesoras: Natalia Arias - Claudlia Roncher

Unidad 1: Conociéndonos. Nuestros pares y entorno.

- Noción de tiempos pasados y presentes en el relato.(Contenidos gramaticales: pasado simple y continuo; pasado perfecto simple; presente perfecto simple; presente simple y continuo).
- Proceso de alfabetización en el análisis formal de pinturas y en elementos del arte.
- Análisis de una obra pictórica. El uso de los elementos de arte en la construcción significado.

Unidad 2: Manteniéndose saludable.

- Proceso de alfabetización en recursos lingüísticos relativos a la salud: alimentación sueño.
- Proceso de alfabetización en la modalidad de consejo y necesidad. Contenidos gramaticales: should - have to
- Proceso de alfabetización en los elementos del arte y descripción de pinturas.
- Repaso de la noción de tiempo presente y pasado y comparación.
- Proyecto interdisciplinario: Comparación de dos obras pictóricas. Presentación audiovisual. Revisión de tiempos presentes; comparativos y superlativos; noción de existencia (there is/are); aplicación de recursos lingüísticos relativos a los elementos del arte.
- Proyecto interdisciplinario: Artes visuales
- 2 Oralidad y escritura: análisis de una imagen pictórica, fotográfica o fija de audiovisual aplicando el uso de los elementos del arte que logran significado.
- 2BB: Trabajo de investigación y presentación sobre hábitos saludables y trastornos alimenticios.

Unidad 3: El tiempo libre y la dispersión.

- Noción de tiempo. Contenidos gramaticales: will/be going to/present continuous/ simple present; *when* clauses; oraciones condicionales tipo 1
- Proceso de alfabetización en actividades recreativas al aire libre y la industria del entretenimiento.
- Proyecto interdisciplinario: Lectura de texto literario. El relato maravilloso.

- Oralidad: Intervención sobre el relato maravilloso leído

#### Unidad 4: Expresándonos

- Noción de coherencia y cohesión en los relatos. Contenidos gramaticales: conectores de secuencia; de razón; causa y efecto
- Proceso de alfabetización en enfatización de cualidades. Contenido gramatical *too/enough*
- Proyecto interdisciplinario: Escritura de relato maravilloso y presentación en recurso audiovisual.

#### Bibliografía:

Material extraído de la web citado en cada clase.

Material extraído de textos escolares diversos.

Vince M., *Intermediate Language Practice*.

Dooley J.; Evans V., *Grammarway 4*

Instituto Industrial Luis A. Huergo (A-117)

Perú 759 C1068AAE

Ciudad de Buenos Aires | San Telmo

Tel / Fax: 4362-9964 / 9428 / 9516 | [info@huergo.edu.ar](mailto:info@huergo.edu.ar)

