



**Espacio Curricular: Teatro.**

**Curso: 1er año Bachiller**  
**Ciclo: 2015**

**Profesor: Villani, Sandra**

### **Contenidos**

#### **UNIDAD: 1 (marzo, abril)**

##### **Integración**

Integración y disponibilidad grupal.  
Ubicación, dirección y orientación del cuerpo en espacio y tiempo.  
Roles y trama.  
Experimentación e invención de juegos de desinhibición de la expresión a partir de consignas dadas.  
Ejercicios de posturas físicas, ritmos y desplazamientos.  
Construcción de una secuencia histórica.

#### **UNIDAD: 2 (mayo, junio)**

##### **Imaginación**

Sensopercepción  
Ficción – realidad  
Utilización de la técnica de improvisación (atención, escucha, argumentación, adaptación a una situación dada).  
Experimentación de roles y conductas cercanas.

#### **UNIDAD. 3 (julio, agosto)**

##### **Adaptación**

Producción teatral  
Juegos de roles.  
Improvisaciones a partir de estímulos sonoros, gráficos, gestuales y espaciales.

#### **UNIDAD: 4 (septiembre, octubre y noviembre)**

##### **Introducción a la estructura dramática**

Elementos de la estructura dramática: Acción, Sujeto, Conflicto, Objetivo, Entorno.  
Contracción del personaje.  
Aplicación de la Estructura Dramática a un texto dado.

**Instituto Luis A. Huergo**  
**Departamento de Comunicación y Expresión**  
**Jefa de Departamento: Prof. Gabriela Sued**



### **Bibliografía**

Utilización de textos de autores argentinos:

R. Cossa, Kartum, Gene y contemporáneos; Tolcachir y de teatro universal: Chejov, Shakesperare, Gogol, etc.

---

Instituto Industrial Luis A. Huergo (A-117)  
Perú 759 C1068AAE  
Ciudad de Buenos Aires | San Telmo  
Tel / Fax: 4362-9964 / 9428 / 9516 | [info@huergo.edu.ar](mailto:info@huergo.edu.ar)