



Espacio Curricular: Teatro.

Curso: 2do año Bachiller
Ciclo: 2015

Profesora: Villani, Sandra

Expectativas de logro del área

Que los alumnos:

- Profundicen el conocimiento del género y el hecho teatral..

Contenidos

UNIDAD 1 (marzo, abril)

Integración

Adaptación grupal. Atención. Comunicación.
Exploración del cuerpo y el entorno.
La expresividad y los signos teatrales.

UNIDAD 2 (mayo, junio, julio)

Manejo corporal

La gestualidad. La imaginación. El juego teatral.
Juego de roles organizados en improvisaciones pautadas.
Desarrollo de la comunicación a través de gestos, miradas, voz y cuerpo.
Utilización de recursos teatrales.

UNIDAD 3 (agosto, setiembre, octubre, noviembre)

La estructura dramática

Elementos de la estructura dramática: acción, conflicto, sujeto, objetivo. Entorno.
Profundizar el intercambio con otras áreas: lengua, plástica y música.
Aplicación de los elementos de la estructura dramática a una escena dada.

Metodología y recursos

Utilización de obras de teatro de autores argentinos y de teatro universal, objetos varios, cuentos, revistas, diarios, entre otros.



Evaluación

Diagnóstico inicial grupal

Evaluación periódica (clase a clase) e interactiva, mediante la reflexión valorativa docente – alumno.

Contenidos Actitudinales:

Interactuar en las producciones propias y las del entorno cultural.

Contribuir a la formación de una mirada crítica y reflexiva desde el contexto actual, posibilitando el reconocimiento, uso y organización de los componentes del lenguaje teatral.

